

Gloria Fuertes

Fuertes García, Gloria. Madrid, 28.VII.1917 – 27.XI.1998

Maestra, archivera, bibliotecaria y escritora.

Gloria Fuertes nació en el conocido barrio madrileño de Lavapiés, en el seno de una familia humilde.

Desde los primeros años de su vida hasta su adolescencia se formó en diferentes colegios hasta que, a los catorce años, su madre la matriculó en el Instituto de Educación Profesional de la Mujer. En este centro obtuvo diversos diplomas de Taquigrafía, Mecnografía, Gramática, Literatura e Higiene y Puericultura.

A la muerte de su madre, en 1934, Gloria empezó a trabajar como contable en Talleres Metalúrgicos. Sus primeros versos se publicaron en 1935, año en que impartió sus primeros recitales poéticos en Radio Madrid.

Desde 1939 hasta 1953 publicó semanalmente cuentos, historietas y poesía para niños en la revista infantil Maravillas y en Flechas y Pelayos, en la que además figuró como redactora. También colaboró desde esta fecha en revistas como Bazar o Chicas, en la que publicó cuentos de humor.

Años más tarde, en 1942, conoció a Carlos Edmundo de Ory con el que colaboró, junto con Chicharro y Sernesí, en las revistas Postismo y Cerbatana.

En 1947 fue galardonada con el Primer Premio de Letras para Canciones de Radio Nacional de España.

Tres años más tarde publicó su primer poemario, Isla ignorada, año en que también fundó y dirigió la revista poética Arquero junto con Antonio Gala, Rafael Mir y Julio Mariscal. Dos años después, en 1952, estrenó, en el teatro del Instituto de Cultura Hispánica, Prometeo, su primera obra de teatro en verso.

Entre 1955 y 1960 estudió inglés y biblioteconomía en el International Institute, en el que comenzó a trabajar como bibliotecaria en 1958, y organizó la primera biblioteca infantil ambulante para pequeños pueblos. Desde 1960 hasta 1963 residió en Estados Unidos e impartió clases en las universidades de Brucknell, Mary Baldwin y Bryn Mawr, gracias a la concesión de una beca Fullbright de Literatura Española.

En 1965 obtuvo el Premio Guipúzcoa de poesía con Ni tiro, ni veneno, ni navaja. Un año más tarde fue galardonada con el Premio Lazarillo por Cangura para todo y en 1968 le concedieron el Diploma de Honor del Premio Internacional Andersen para literatura infantil.

La concesión de la beca March para literatura infantil, en 1972, le permitió dedicarse a la literatura por completo.

A mediados de la década de 1970 colaboró de forma activa en programas infantiles de Televisión Española (TVE) como Un globo, dos globos, tres globos y La cometa blanca, por los que recibió en varias ocasiones el Aro de Plata de este medio. Desde este momento comenzó un período de inagotable actividad, tanto en cuanto a publicaciones como a homenajes, lecturas o recitales.



Gloria Fuertes.

fotografía extraída
de la Biblioteca Virtual Miguel de Cervantes.



Más recursos de Gloria Fuertes

Gloria Fuertes recita el poema “El Gato Garabato”



[pincha para escuchar](#)

Gloria Fuertes recita el poema “La Vaca llora”



[pincha para escuchar](#)

Todos los libros de Gloria Fuertes en nuestra Biblioteca Municipal Irene Vallejo



[pincha aquí para ver el catálogo](#)

Toda las obras de Gloria Fuertes puedes encontrarlas aquí



[pincha para conocerlas](#)

